

COMOZERO 7 ORE FA

3



MOTO 24

 VENDITA E RIPARAZIONE MOTOCICLI

 VIA FOSSANO 21 CANTÙ

 MOTO24@HONDAITALIA.COM

RITIRO MOTO

PAGO CONTANTI

Più Discussi

26 FEB 15 20

In skate sulla "Cappelletta": il video che fa sorridere e...

17 FEB 15 13

Libeskind, sorpresa dalle prove di carico: il progetto della diga va...

18 FEB 15 12

Cantiere in piena stagione, tavolini sfrattati: i locali di piazza De...

24 FEB 15 9

Sono alla foto dei cantieri...

7-8 MARZO

BRIANZA Motor Show

novità 2015

EXPO MOTO

 oltre 3000 mq



“L’impatto va giudicato a lavori finiti”. Si diceva del muro, vale anche per la diga

di Emanuele Caso



“L’aspetto si potrà giudicare soltanto a lavori finiti”. Questa frase non riguarda (o almeno non direttamente) la fotografia che vedete in alto. Risale al 2010, quando l’allora assessore ai Lavori pubblici del Comune, Fulvio Caradonna, fronteggiava la folla inferocita per lo spuntare del muro sul lungolago. Alla fine, come noto, vinse la folla. Che c’entra questo angolo della memoria con l’immagine della diga con le impalcature? Tutto e niente. Niente, perché i casi sono palesemente separati. Tutto perché oggi, vedendo l’impalcatura sulla “Piero Caldirola” arrivata al terzo piano, l’effetto prospettico da piazza Cavour è oggettivamente imponente rispetto al panorama circostante. Ovvio, tutti i cantieri sono brutti e ingombranti nel loro bel mezzo, non soltanto quello per il nuovo tondello e il monumento di Libeskind. Come altrettanto ovvio è che a fine lavori quell’armatura sul Lario sparirà e quindi ora va vista e interpretata con ragionevolezza e con gli occhi della fuggevole contingenza.



Fatte queste obbligatorie premesse, un giornale si occupa dei fatti in tempo reale. Specialmente se online. E stamane, vedere quanto è cresciuta la “ferraglia” sulla diga – peraltro chiusa da giorni e senza che il cantiere vero abbia ancora ottenuto l’ok dalla Conferenza dei servizi – è senza dubbio impressionante. La prospettiva fa tutto o almeno moltissimo. Però negare che quei 3 piani di

impalcatura facciano effetto è impossibile, calcolando che l’altezza è comunque ben inferiore all’altezza definitiva che avrà “The Life Electric”.

E qui si torna all’inizio: l’aspetto si potrà giudicare soltanto a lavori finiti.

C’è molta curiosità.