

COMOZERO 38 MIN FA



Steso un velo verde attorno al cubo di cemento: camuffati i contatori di Libeskind

di Emanuele Caso



Più Discussi

26 JUL 15

53

Polemiche ed estetica: le tante verità sul monumento di Libeskind

2 AUG 15

37

La proposta scomoda di Rapinese: "Panchine senza schienali? Sgabelli..."

Emanuele Caso



Nato a Torino il 27 giugno 1973, giornalista professionista, vivo sul Lario - tra Pello Intelvi, Como, Porlezza e Villa Guardia - dal 1982. Devo la mia formazione professionale al Corriere di Como, a Espansione Tv e al Corriere della ...Leggi altro

Alla fine, attorno al cubo di mattoni e cemento che ospita i contatori elettrici per "Life Electric" di Daniel Libeskind è comparso il camuffamento vegetale. Ovvero, una siepe verde alta circa un metro e mezzo che circonda il "cubotto" per tutto il perimetro. A sostegno delle piante, una rete metallica. L'effetto? Buffo, sostanzialmente, con questo ciuffo verde senza un apparente perché che spunta all'improvviso addossato a un albero e a poca distanza dall'area monumentale dei giardini a lago. Nello stesso tempo, almeno alla vista il mostriattolo di cemento è sottratto in buona parte, che è sicuramente un bene. A conti fatti, tra evidente pessima scelta iniziale e camouflage finale, un pasticcio. Che, senza gaudio, va in archivio.

twitter

facebook

nessun commento

la tua mail non sarà pubblicata

NOME *