

■ L'opera è sulla diga

The Life Electric è una realtà



Da qualche giorno Como ha un nuovo monumento simbolo che fa bella mostra in cima alla diga foranea. L'opera di Daniel Libeskind "The Life Electric" è stata posizionata nelle sue singole sezioni e poi rimontata in prossimità del tondello della diga, un intervento a tempo di record - il montaggio è avvenuto in una sola giornata - seguito al consolidamento della base avvenuto nei mesi scorsi. Circa 40 gli operai che hanno lavorato al cantiere, in rappresentanza di aziende diverse, concretizzandosi grazie all'impegno

di Como Turistica. Non si placano infatti le polemiche di chi, in passato, ha più volte osteggiato questo progetto. Grande invece l'entusiasmo dei suoi promotori che esaltano un'opera realizzata nel segno di Alessandro Volta, eretta a poche centinaia di metri da Tempio Voltiano, museo che raccoglie le testimonianze delle più interessanti scoperte del celebre scienziato

comasco, e che guarda a quel faro, sulla vetta di Brunate, che sempre a Volta è dedicato. Ci vorrà ancora qualche settimana prima che i comaschi possano vedere da vicino "The life electric", la passeggiata resterà infatti chiusa al pubblico fino alla totale messa in sicurezza dell'opera. L'inaugurazione ufficiale è invece prevista per il mese di ottobre.

