



ingegneri.info

cerca nel sito...

Cerca

[Registrati](#) [Password dimenticata?](#)

 f 47.863 t 2.338 773

 166.798 utenti registrati

La Community degli Ingegneri Italiani · Supplemento di Tecnici.it - Quotidiano di informazione scientifica e tecnica - ISSN 2284-0109 - Anno 7 n° 334 del 25/09/2014

[Home](#) [News](#) [Community](#) [Concorsi](#) [Aggiornamento](#) [Normativa](#) [Download](#) [Links](#) [Forum](#) [Newsletter](#)
[Home](#) > [News](#) > [Strutture](#) > Daniel Libeskind sul Lago di Como, un regalo con polemiche

Daniel Libeskind sul Lago di Como, un regalo con polemiche

In vista di Expo 2015, l'architetto donerà alla città The **Life Electric**, omaggio ad Alessandro Volta. Ma il via libera all'opera da parte della giunta comunale ha già incassato diverse critiche

Di Redazione
 Pubblicato sul Canale **Strutture** il 25 settembre 2014

Commenti

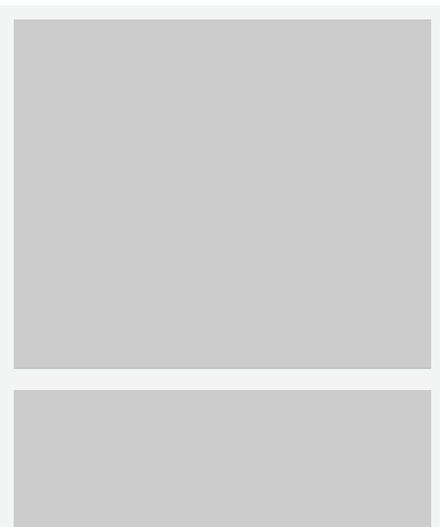


Una nuova scultura di **Daniel Libeskind** sta 'elettrizzando' **Como**: nei giorni scorsi sono state svelate ufficialmente le immagini di "The **Life Electric**", nuova opera monumentale che l'archistar ha deciso di donare alla cittadina. Un omaggio al grande comasco **Alessandro Volta**, che richiama "la tensione elettrica tra i due poli di una batteria", e che al contempo prosegue la ricerca del progettista nella rappresentazione architettonica dell'**energia**.

Nata su iniziativa dell'associazione **Amici di Como**, l'opera appare come una **grande scultura** alta 16,5 metri in tessuto di carbonio, costituita da due lame verticali collegate da due archi che si richiamano ai diagrammi energetici. "E' una **grande cornice**, una porta virtuale tra la città e il lago" ha dichiarato l'architetto **Giuseppe Blengini**, direttore tecnico della Libeskind design, aggiungendo che **Life Electric** è "un'opera ispirata dall'aspetto estetico della scienza che Libeskind dona a Como, una città cui è molto legato. La scultura non è un oggetto che vuole sovrapporsi con arroganza al territorio".

L'opera sarà posizionata di fronte alla città in mezzo al lago, al termine della **diga foranea**. Per i tempi, si spera di terminare il tutto entro aprile 2015, in tempo per l'enorme affluenza di visitatori attesa per Expo 2015 di Milano.

Ma l'annuncio del grande 'dono' dell'archistar ha scatenato, come era prevedibile, molte **polemiche**. Da un lato c'è il Comune, che difende il via libera della giunta all'opera e sottolinea l'opportunità: "Al centro del dibattito c'è qualcosa che va al di là dell'opera, del suo progettista e di chi ha proposto la sua realizzazione. Oggi discutiamo se siamo o meno favorevoli al cambiamento", ha dichiarato **Lorenzo Spallino**, assessore alla pianificazione urbanistica del Comune.



Consigli

Iscriviti Crea un account o **Accedi** per vedere cosa consigliano i tuoi amici.

Ingegneri, occupazione e remunerazione nel rapporto del Cni
125 persone consigliano questo elemento.

Norme tecniche per le costruzioni: fissati i parametri degli Eurocodici
93 persone consigliano questo elemento.

Gli ingegneri italiani tra crisi e fiducia nella propria categoria
75 persone consigliano questo elemento.

Ferrovia Messina-Catania-Palermo: c'è l'accordo
65 persone consigliano questo elemento.

Sicurezza nei cantieri: semplificazione degli adempimenti nel 'decreto fare'
38 persone consigliano questo elemento.

Software più scaricati

Strutture
Calcolo solaio in ferro - NTC 2008
 Il foglio di calcolo effettua la verifica

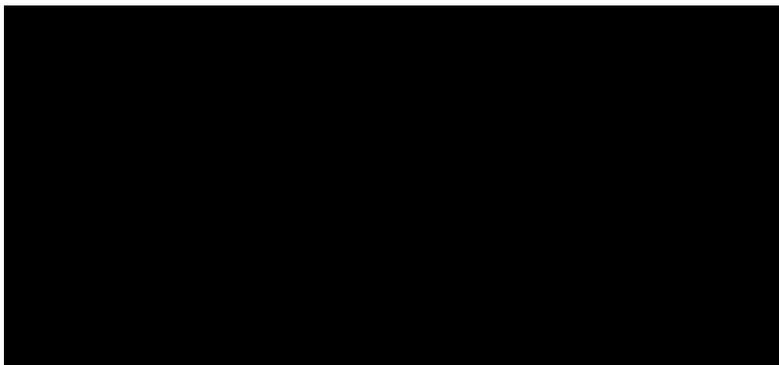


Mentre a Menaggio si apre la **conferenza dei servizi** che vedrà tutte le amministrazioni coinvolte impegnate nell'espressione del parere, il Comune ha già avviato le procedure necessarie per consentire l'esecuzione dei lavori attraverso **sponsorizzazione**. Anche perché se è vero che l'opera è 'un regalo', non sarà a costo zero: si parla di **150mila euro** solo per il costo puro, ai quali aggiungerne altri **850mila** per le opere accessorie. E intanto Spallino ha fatto sapere che se la Conferenza dei servizi esprimerà parere negativo, la questione verrà rimessa al Consiglio dei ministri, che dovrà pronunciarsi entro 60 giorni.



Le polemiche non riguardano tuttavia soltanto i costi dell'opera, ma anche la presunta somiglianza della scultura con un altro progetto già proposto dall'archistar in un concorso precedente.

“Per quanto riguarda le similitudini che l'opera di Libeskind mostra con altri suoi progetti, da sempre, se apriamo gli archivi dei grandi artisti troviamo abbozzi, schizzi, pensieri, progetti approvati e rifiutati”, spiega a tal proposito Spallino. “E in ogni artista ci sono segni, cifre stilistiche che possono ricorrere in infinite varianti. Così è per Libeskind, un architetto tra i più interessanti di questa stagione che ha aperto il suo archivio e ci ha regalato un sogno”.



secondo le N.T.C. 2008 di solai con struttura portante costituita da travi in...
Scaricato 10477 volte

Strutture**Legno EC5**

Foglio di calcolo in excel per l'analisi statica e sismica delle strutture lignee secondo la normativa Europea EC5 e la...
Scaricato 10600 volte