



Il monumento di Libeskind
 A favore o contro l'opera dell'archistar? Segui il dibattito

Contatti

- quicomostaff@gmail.com
- Google plus
- Facebook
- Twitter



27 SET 14 2:29

Palloncini contro Libeskind, la protesta si gonfia sulla diga: "Non qui"



facebook

twitter

Un nuovo capitolo. Al di là di ogni giudizio il progetto è, letteralmente (meglio: virtualmente), più leggero. Ormai al centro di ogni cronaca la costruzione di [The Life Electric](#) – opera, monumento, installazione (comunque la si voglia definire) – che Daniel Libeskind donerà a Como (in onore di Volta e in vista di [Expo](#)) pare sia l'oggetto del dibattito a Como. Ben venga: segno di una vitalità cittadina, fra opinioni (discordanti) e pensieri (altrettanto in conflitto). Fatto sta che oggi – verosimilmente da un'idea dei contrari all'edificazione del monumento – sono comparsi numerosi palloncini in fondo alla Diga Foranea, nel 'tondello' che, una volta allargato (a spese degli Amici di Como, associazione che sostiene e supporta il progetto), ospiterà le costruzioni firmate Libeskind. Su ogni palloncino è stata scritta una lettera a formare la frase "Non qui".

Approfondimento: [gli ultimi aggiornamenti sul caso Libeskind](#)

Segno di protesta, o meno, un nuovo tassello (simbolico) si inserisce nel confronto cittadino. Solo poche ore fa, in un'intervista a Quicomo, [l'archistar ha spiegato le ragioni dell'opera \(leggi l'intervista\)](#).

Sarcasmo (molto) e analisi: gli ingegneri comaschi contro Libeskind

Quicomo intervista Libeskind: "Siete una città d'avanguardia e innovazione"

Libeskind e bilancio partecipato: l'affondo dei Cinquestelle

Libeskind, nuovo gruppo: "No grazie"

Libeskind: progetto, rendering e dettagli nel nuovo sito

VITA IN CITTÀ

facebook

twitter