

# Ecco le nuove immagini trasparenti della diga E su Magic Lake anche il pensiero di Daniel Libeskind

## MENU

[TEATRO](#)[TURISMO](#)[CITTÀ CHE CAMBIA](#)[LIVEMUSIC](#)[MANIFESTAZIONI](#)[MOSTRE](#)[CON L'AUTORE](#)[APPUNTAMENTI](#)[POLITICA & TURISMO](#)[INCITTÀ](#)[INFONDO](#)[INMUSICA](#)

## RUBRICHE

[DMODA](#)[BOOKSTOP](#)[SOULKITCHEN](#)[POPDOG](#)[ADARTE](#)[MOVIES](#)

“**L**a combinazione della bellezza di Como con la serenità del suo lago, con l'ispirazione che suscita Volta e con la stupenda ambientazione del diga Foranea formano le fondamenta di Life Electric. La robusta costruzione in acciaio è una scultura luminosa, un'icona del 21° secolo per Como. La sua struttura e la sua forma estetica creeranno riflessi sempre mutevoli, sempre splendenti, sia nel cielo che nel lago. Dall'alba al tramonto la curva organica giocherà con le diverse sfumature della luce e animerà questo nuovo spazio pubblico. Sono davvero entusiasta di poter contribuire alla lunga storia di Como, che parte dagli antichi romani e giunge al Razionalismo moderno, con una scultura che riflette l'energia della vita contemporanea e l'arte”.

Questo il pensiero di **Daniel Libeskind** pubblicato sul nuovo numero primaverile della rivista **Magic Lake**, in distribuzione da oggi, all'interno di un ampio servizio dedicato a **Life Electric** con nuove immagini render realizzate dallo Studio Martorana-Neri. Immagini che, a detta dei progettisti, mostrano con chiarezza l'effetto specchio dell'installazione, contestualizzando così l'opera in modo pienamente armonico con l'ambiente.

Su [QMedia](#) un'ampia gallery con tutte le nuove immagini. In [questo nostro servizio](#) lo stato attuale dei lavori sulla diga foranea di Como che si sta preparando per la posa dell'opera dell'archistar.