



[Consiglia](#) 10 [g+](#) 1 [Tweet](#) 2 [Email](#) [Link](#) [Embed](#) Visto 1436 volte

23 SETTEMBRE 2014

Expo, Libeskind dona a Como un'opera di 16 metri

"The Life Electric" si ispira alla tensione elettrica tra due poli di una batteria, al grande dono di Alessandro Volta all'umanità. La forma dell'installazione trova cardine nella mia costante ricerca sulla rappresentazione architettonica dell'energia. L'opera congiunge luce, vento e acqua". Così l'archistar Daniel Libeskind ha raccontato la genesi dell'opera che ha donato a Como in vista di Expo 2015. Una grande installazione in tessuto di carbonio - alta 16,5 metri - che verrà installata entro aprile dell'anno prossimo in fondo alla Diga Foranea, passeggiata che taglia a metà il primo bacino del lago di Como, di fronte alla città. L'iniziativa è stata promossa dall'associazione Amici di Como. L'opera di Libeskind ha già incassato il via libera politico della giunta comunale e l'ok tecnico della Conferenza dei Servizi. Intanto in città si è aperto un dibattito molto acceso tra chi è favorevole all'opera (come diverse associazioni di impresa) e chi è contrario, come architetti e intellettuali che ne contestano la collocazione

[Commenta](#)[Edizione Milano](#) • Expo, Libeskind dona a Como un'opera di 16 metri

LASCIA UN COMMENTO

Cerca un video

